



SALSA AU BORD DU LAC



DU 17 AU 23 JUILLET 2022

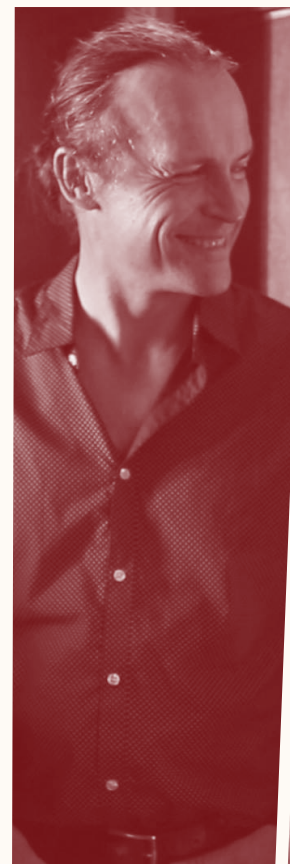
PICANTE, Cité de La Musique de Marseille 4 rue Bernard Du Bois 13001 Marseille
contact@assospicante.com



SALSA AU BORD DU LAC

17/07
23/07

STAGE D'ORCHESTRE ESPINASSES-ROUSSET (05)



AVEC : SIMON BOLZINGER, SOLEDAD ROMERO & YOANDY SAN MARTIN
PIANO / CHANT & CUIVRES / PERCUSSIONS

LES PROFS



SIMON BOLZINGER

Directeur artistique de l'AssosPicante et des Rencontres "Tambor y Canto" à Marseille, pianiste, compositeur, arrangeur, sa passion pour les musiques traditionnelles latino-américaines l'amènent à explorer en profondeur les cultures de nombreux pays : Cuba, Venezuela, Brésil, Colombie, Pérou, Argentine, Uruguay, Mexique. Diplômé de la classe de Jazz du Conservatoire de Marseille, il quitte la France à l'âge de 20 ans pour s'installer à Caracas (Venezuela). De 1991 à 2006 il parcourt la planète avec son groupe « Zumbao » qui fusionne durant trois ans avec la Fundación Madera de Caracas. Il transmet sa passion au sein de l'ensemble amateur "Fiesta Salsa" (depuis 2015) à Marseille et lors du stage d'été "Salsa au bord du Lac" depuis 2019.



YOANDY SAN MARTIN

Né en 1987, a commencé sa carrière musicale à La Havane (Cuba), sa ville natale, où il est diplômé de l'Institut Supérieur des Arts ; spécialité percussions. Très tôt, il rejoint des groupes connus à Cuba.

Il collabore avec divers artistes tels que: Conjunto Roberto Faz, Sintesis Group, X Alfonso, Franck Delgado et des institutions telles que le Ballet National de Cuba, Berkley College of Music. Il s'installe en France et choisit Marseille comme port d'adoption. Il a auto-produit son premier album intitulé « NACIMIENTO ». Enregistré à La Havane. C'est un subtil mélange de diverses influences; entre ses racines afro-cubaines et le latin jazz, pop, salsa, son, rumba, musique classique et world music. Il a des collaborations avec des musiciens prestigieux comme Alain Perez, Juan Coto ou José Luis Quintana (Changuito).



SOLEDAD ROMERO

Née en 1975 à Buenos Aires (Argentine), Soledad Romero commence la musique à l'âge de 5 ans en flûte baroque, elle débute ses études de clarinette à 13 ans avec le Professeur Alberto Brass au Conservatoire Manuel de Falla (Buenos Aires) et finit ses études classiques au Conservatoire National de Musique Carlos Lopez



Buchardo. Elle part alors à la découverte de la musique populaire argentine, la fusion entre le jazz et les rythmes populaires argentins l'amène à faire partie de formations telles que El Satiro et Pilar Ternera. Depuis 2002 elle joue, chante et dirige l'orchestre Cumbia Ya! inspirée des grandes formations de jazz des années 1950 et des musiques traditionnelles colombiennes, mélangeant le répertoire populaire classique à ses propres compositions.

LE DÉROULEMENT DU STAGE

Ce stage s'adresse aux musiciens amateurs maîtrisant leur instrument : percussion, batterie, piano, basse, cuivres, bois, guitares, chanteuses & chanteurs.

PROGRAMME

■ LE MATIN (3H). TRAVAIL EN SECTIONS (percussion/harmonie/voix & cuivres)
Ateliers thématiques au choix : placement sur la clave, appels et transitions, improvisation...

■ APRÈS-MIDI (3H). TRAVAIL DE GROUPE

■ EN SOIRÉE. **Descarga** (Jam !)

ET LE VENDREDI SOIR, CONCERT DE FIN DE STAGE EN PUBLIC !

TARIF

■ 450 EUROS.

Si réception du chèque avant le 15 mai

■ 500 EUROS.

Si réception du chèque après le 15 mai

Ce tarif comprend : le prix du stage & les repas de midi (du lundi au vendredi).

CE TARIF NE COMPREND PAS L'HÉBERGEMENT NI LES AUTRES REPAS.

LE LIEU & RECOMMANDATIONS

Nous serons accueillis par les mairies de **Rousset** et **Espinasses**, deux communes voisines et équipées chacune d'une salle des fêtes. La salle d'Espinasses comporte une salle de répétition et une salle de spectacles; ce qui permet trois répétitions simultanées. Les repas de midi sont pris au Camping des Gorges de la Blanche (10 minutes à pied).

Chaque stagiaire choisit librement l'hébergement qu'il souhaite. À proximité, quatre campings, un hôtel et de nombreux gîtes. Nous recommandons le camping des Gorges de la Blanche qui nous accueille merveilleusement depuis 2019.

Campings

LES GORGES DE LA BLANCHE, LECELLIER 05190 ROCHEBRUNE
WWW.GORGES-DE-LA-BLANCHE.FR (1KM)

CAMPING LES 3 LACS + ECOLOGES DES 3 LACS L'ISLE
WWW.CAMPINGLES3LACS.COM (5KM)

CAMPING LA VISTE LE BELVÈRE 05190 ROUSSET
WWW.LAVISTE.FR (7KM)

CAMPING L'AMANDIER 04 250 GIGORS
WWW.CAMPING-AMANDIER.FR (10KM)

Hôtels

HÔTEL DE LA POSTE, ESPINASSES (220 M)
HTTPS://HOTELLAPOSTE.FR

Location & gîtes

AU PARADIS DES GRILLONS CHEMIN DE LA BARQUE 05190 ESPINASSES

Chambres d'hôtes

MAISON D'HÔTES L'ARNICA ...

Et puis possibilité de louer des maisons via les plateformes classiques airbnb.fr, homelidays.com ...

LA FICHE D'INSCRIPTION EST À RETOURNER AVANT LE 15 MAI 2022 EN REMPLISSANT :

■ LE FORMULAIRE EN LIGNE (PLUS RAPIDE !)
OU ■ LE PDF TÉLÉCHARGEABLE SUR ASSOSPICANTE.COM
+ d'infos par mail à : inscription@assospicante.com

Le règlement doit être envoyé par chèque à :
PICANTE, Cité de La Musique de Marseille 4 rue Bernard Du Bois 13001 Marseille

L'INSCRIPTION NE SERA VALIDÉE QU'À LA RÉCEPTION DU CHÈQUE.

L'association se réserve le droit d'annuler le stage, au plus tard le 15 juin 2022, dans ce cas le chèque sera restitué.