

RECOMMANDATIONS

Chaque stagiaire vient avec son instrument.

Le tarif du stage comprend le repas de midi qui sera pris sur place (du lundi au vendredi) :

**Café du Lac (Olivier et Marie Culoma)
5 route de Barcelonnette, 05 ESPINASSES**

L'hébergement et les autres repas restent à la charge des stagiaires.

Pour l'hébergement, plusieurs solutions :

CAMPINGS

- Les gorges de la blanche LeCellier 05190 Rochebrune

www.gorges-de-la-blanche.fr (1km)

- Camping les 3 lacs + ecolodges des 3 lacs L'isle des Plantiers 05 190 Rochebrune

www.campingles3lacs.com (5 km)

- Camping La Viste Le Belvédère 05190 Rousset

www.laviste.fr (7 km)

- Camping L'Amandier 04 250 Gigors

www.camping-amandier.com (10 km)

HOTEL

Hôtel de la Poste avenue Serre Ponçon 05 190 Espinasses (220 m)

LOCATIONS et GITES (à voir en fonction des dispo)

Au paradis des grillons Chemin de la barque 05 190 Espinasses

CHAMBRE D'HÔTE

Maison d'hôtes l'Arnica ...

Et puis possibilité de louer des maisons via les plateformes classiques airbnb.fr, homelidays.com...

FORMULAIRE d'INSCRIPTION

Salsa au Bord du Lac 2019

Du 29 juillet au 02 août 2019

NOM :

Prénom :

Date de naissance :

Tél. :

Email :

Instrument :

Votre pratique :

Lecture de la musique : non / à peu près / oui

Lecture de grilles : non / à peu près / oui

Improvisation : non / à peu près / oui

**La fiche d'inscription est à retourner
avant le 12 mai 2019**

- par mail à inscription@assospicante.com
- par courrier à l'adresse ci-dessous

**Un chèque de réservation de 90 euros
devra être envoyé à :**

PICANTE, Cité de La Musique de Marseille
4 rue Bernard Du Bois 13001 Marseille

***La réservation n'est validée
qu'à réception du chèque.***

L'association se réserve le droit d'annuler le stage, au plus tard le 15 juin 2019, dans quel cas le chèque de réservation sera restitué.

Fait à _____ , le _____

Signature :

**ESPINASSES (05)
29 juillet - 02 août 2019**

**SALSA
AU BORD DU LAC
Stage d'orchestre**

avec Simon BOLZINGER et Edwin SANZ



DEROULEMENT DU STAGE

Ce stage s'adresse aux musiciens amateurs maîtrisant leur instrument : percussion, batterie, piano, basse, cuivres, bois, guitares, chanteuses et chanteurs

Accueil des stagiaires le dimanche 28 juillet à 17h00

PROGRAMME

Le matin (3h) : ateliers thématiques au choix

Ex.: le placement sur la clave,
- la section cuivres, la rythmique
- la structure classique d'une salsa
- les transitions, l'improvisation

Après-midi (3h) : travail de groupe

En soirée : Descarga !

Et le vendredi soir : concert de restitution en public

TARIF : 300 euros

Ce tarif comprend : les frais de stage et les repas de midi.

Ce tarif ne comprend pas l'hébergement ni les autres repas.

LES PRO(F)S

Simon BOLZINGER



Pianiste, compositeur, arrangeur, Simon Bolzinger est passionné par les musiques traditionnelles d'Amérique du Sud et des Caraïbes. Directeur artistique de l'Assos'Picante et des Rencontres "Tambor y Canto" à Marseille, sa passion pour les musiques traditionnelles latino-américaines l'amènent à explorer en profondeur les cultures de nombreux pays : Cuba, Venezuela, Brésil, Colombie, Pérou, Mexique, Argentine. Diplômé de la classe de Jazz du Conservatoire de Marseille, il quitte la France à l'âge de 20 ans pour s'installer à Caracas (Venezuela). De 1991 à 2006 il parcourt la planète avec son groupe « Zumbao » qui fusionne durant trois ans avec la Fundación Madera de Caracas. Aujourd'hui il dirige l'ensemble amateur « Fiesta Salsa » de la Cité de la Musique de Marseille.



Edwin SANZ

Percussionniste de renommée internationale, Edwin nous fait le plaisir et l'honneur de venir partager plus de 35 ans de brassage de rythmes issus des traditions afro-vénézuéliennes dans lesquelles il a grandi, avec les traditions des cultures où il s'immerge entre deux avions.

Formé à la danse et aux percussions afro-vénézuéliennes au sein de la Fundación Madera de Caracas, il enseigne actuellement au Conservatoire Populaire de Musique de Genève, et se produit avec des artistes tels que Mercado Negro, Steve Winwood ou Rodrigo y Gabriela, sur les scènes des grands festivals de jazz, de Montreux à New Orleans.

Il a participé à plus d'une vingtaine de disques, dont deux en solo.

LE LIEU

Le stage se déroulera à

La maison des artistes

Café du lac

5 route de Barcelonette

05190 Espinasses



Nous serons accueillis par Olivier et Marie dans une salle de spectacle entièrement neuve (ouverte depuis mars 2019)

Restauration possible sur place.

Nombreux hébergements touristiques à proximité (voir nos recommandations)

